

Мастер-класс «интерактивное обучение». Открытое со-бытие на РМО учителей музыки

Сегодня ребята, мы с вами проведём необычный урок. К нам в гости приехали учителя музыки из других школ, они поделятся своими секретами в работе, а помогать им в этом будете вы.

Повернитесь к гостям и поприветствуйте их.(дети поворачиваются к гостям и кивают головой)

Несколько учителей музыки поработают с вами и покажут мастер-класс, а для того, чтобы работа была слаженной и получилась успешной что нужно? (ученики: внимательно слушать, спрашивать не перебивая, отвечать, подняв руку или дав условный знак готовности)

Молодцы, я желаю всем нам удачи и успеха на этом уроке!

А сейчас, для того, чтобы погрузиться в наш урок музыки поприветствуйте друг друга так, как мы это делаем в начале занятия. (1 ребёнок, выбранный по желанию, **приветствует песенкой всех**)

Посмотрите на слайды и скажите, что на них изображено?

Иконы.

Молодцы, а чей образ представлен на них. Образ Богоматери, замечательно. А чей образ на рисунках ваших. Мамин. Правильно.

А в каких видах искусства ещё представлен образ матери.

В литературе, в музыке.

Образ матери в литературе мы передаём через.... Поэзию, а в музыке....через песню. Ваша задача определить тему сегодняшнего урока.

Древнейшая песнь материнства.

Сейчас, я прошу вас вспомнить, какое домашнее задание я вам задавала по этой теме.

Сочинить мелодию к подобранным о маме стихам и песням.

Правильно, молодцы, а теперь взгляните, пожалуйста, на доску и скажите что изображено на ней

(Волшебный цветик-семицветик).

Скажите, а как отношение этот волшебный семицветик имеет к нашему домашнему заданию. Поработайте в парах и постарайтесь найти правильный ответ.

(На лепестках этого цветка средства музыкальной выразительности)

Очень хорошо, сейчас вы разделитесь на 2 группы, мальчики и девочки. Девочки будут называть СМВ, а мальчики за каждый правильный ответ дают 3 голоса, за близкий к точному определению 2 голоса, за неточный ответ 1 голос . Пожалуйста, девочки назовите их.

(Мелодия, ритм, темп, тембр, динамика, лад, регистр)

Очень хорошо, а сейчас поработайте в группах по домашнему заданию и решите, чьё задание вы представите для слушания (дети выбирают и показывают *ролевые игры*)

Шевченко Л.Д., музыкальный руководитель